Тема. Рей Дуглас Бредбері."451 за Фаренгейтом".

Мета.Визначити роль особистості письменника в літературі; охарактеризувати роман як один із вершинних у творчості письменника; актуалізувати пізнавальну діяльність та критичне мислення учнів; виховувати читацькі інтереси.

Хід уроку

І. Організаційний момент

ІІ. Актуалізація опорних знань

1. Пригадайте!

- Яке оповідання Р. Бредбері ми вивчали в 6 класі?

- Про що цей твір?

ІІІ. Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми та мети уроку

«Письменник, що пророкує майбутнє» — саме так називають Рея Дугласа Бредбері — видатного фантаста, чиї твори захоплюють своєю неймовірністю, оригінальністю. Коли їх читаєш, здається, що людина не здатна таке навіть уявити. Поринаєш разом із героями творів у майбутнє, у минуле, супроводжуєш скрізь, співчуваєш їм, перебуваєш поруч із ними й намагаєшся навіть допомогти.

ІV. Сприйняття та засвоєння навчального матеріалу

1. Ознайомтеся з життям і творчістю письменника.

<https://youtu.be/R52RpSudnuQ>

2. Опрацюйте статтю підручника з теми (ст.273-277).

3. Визначення жанрових особливостей твору.

<https://youtu.be/5QvrYbl6UJ0>

4. Перегляньте відеоурок.

<https://www.youtube.com/live/dy0NOHcVtO8?feature=share>

5. Повторюємо вивчений матеріал. Дж. Байрон."Мазепа".

Домашнє завдання

\*Стор. 273-294. Уміти розповідати про Р. Бредбері, знати зміст твору" 451 за Фаренгейтом".

\* Повторити. Правда та вигадка в поемі Дж. Байрона "Мазепа".